

Modulhandbuch

für den

2-Fach Master-Studiengang

„Anglophone Studies“

American Studies

an der

Universität Duisburg-Essen

Stand: Oktober 2016

Modulkatalog

Universität Duisburg-Essen Zwei-Fach Master Anglophone Studies / Spezialisierung „American Studies“				
Modul AmSt1: Approaching American Studies				
Semester	Dauer	Art	ECTS-Punkte	Studentische Arbeitsbelastung
1.Semester	1 Semester	Pflicht	15	450 Stunden, davon Präsenzstudium: 120 Selbststudium: 330
Voraussetzungen für die Teilnahme	Verwendbarkeit	Prüfungsform / Prüfungsdauer (Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten)	Lehr- und Lernmethoden	Modulverantwortliche(r)
Bachelor	Zwei-Fach Master „Anglophone Studies“	Mdl. Prüfung (30 Min.)	Seminare/ Übung/ Selbststudium	Prof. Dr. Josef Raab
Qualifikationsziele				
Mit Abschluss des Modul besitzen die Studierenden theoretische fachwissenschaftliche und sprachpraktische Grundlagen zur Beschäftigung mit Forschungsfragen der literatur- und kulturwissenschaftlich ausgerichteten Nordamerikastudien. Die im Modul erworbene Fachkompetenz ist mit einer Verbesserung der rezeptiven und produktiven Fähigkeiten im Umgang mit akademischer Prosa kombiniert.				
Lehrinhalte				
Neben den einflussreichsten Literaturtheorien (vorwiegend des 20. und 21. Jahrhunderts) sollen aktuelle theoretische Grundlagen und Positionen der Kulturwissenschaften erarbeitet werden. Außerdem wird mit Bezug auf die Fachkultur der Nordamerikastudien ein Überblick über Inhalte und Methoden der Disziplin gegeben – mit besonderem Fokus auf Literaturgeschichte und „Cultural Key Concepts“. Die Aufarbeitung von Inhalten zu Zwecken der mündlichen und schriftlichen Argumentation wird in allen vier Lehrveranstaltungen praktiziert. In der Lehrveranstaltung „Academic Writing“ soll darüber hinaus der rezeptive und produktive Umgang mit unterschiedlichen akademischen Textsorten verbessert werden. Die Modulabschlussprüfung besteht aus einer mündlichen Prüfung von 30 Minuten Dauer in englischer Sprache durch zwei Lehrende des Moduls.				
Lehrveranstaltungen				
Dozent(in)	Titel der Lehrveranstaltung		SWS	
Caeners / Gurr, promovierte Lehrende der Literatur- und Kulturwissenschaften	Theories of Culture		2	
	Literary Theories		2	
Raab/N.N.	American Studies: Areas Approaches, Methods		2	
Maksymiuk/ Hunt/ N.N.	Academic Writing		2	

Universität Duisburg-Essen Zwei-Fach Master Anglophone Studies / Spezialisierung „American Studies“				
Modul AmSt2: Exemplary Issues and Texts				
Semester	Dauer	Art	ECTS-Punkte	Studentische Arbeitsbelastung
2.Semester	1 Semester	Pflicht	15	450 Stunden, davon Präsenzstudium: 90 Selbststudium: 360
Voraussetzungen für die Teilnahme	Verwendbarkeit	Prüfungsform / Prüfungsdauer (Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten)	Lehr- und Lernmethoden	Modulverantwortliche(r)
Modul AmSt1	Zwei-Fach Master „Anglophone Studies“	Hausarbeit von ca. 15 Seiten	Seminare/ Übung/ Selbststudium	Prof. Dr. Josef Raab
Qualifikationsziele				
<p>Auf der Basis der im Modul AmSt1 erworbenen theoretischen, fachlichen und sprachpraktischen Basisqualifikationen werden im Modul AmSt2 exemplarisch ein kulturwissenschaftliches Thema sowie das Werk einer zentralen Autorin/eines zentralen Autors im Detail untersucht. Die Studierenden besitzen erweiterte Fähigkeiten in Textverständnis, Einordnung exemplarischer Phänomene in die literatur- und kulturwissenschaftlichen Kontexte, theoretisch fundierter Reflexion, literatur- und kulturwissenschaftlicher Argumentation, sowie eine verbesserte Sprachkompetenz.</p>				
Lehrinhalte				
<p>Als zu behandelnde kulturwissenschaftliche Themen eignen sich z.B. „American Dreams and Nightmares in Film“, „Religion in American Culture“ oder „Race and Ethnicity in the U.S.A.“ Im Autorenseminar sollen kanonische Texte untersucht und theoretisch fundiert diskutiert sowie in literaturgeschichtliche Zusammenhänge integriert werden. Es eignen sich herausragende Autoren wie z.B. Mark Twain, Toni Morrison oder Philip Roth. Über ein Thema aus dem Kontext der besuchten fachwissenschaftlichen Seminare ist eine schriftliche Hausarbeit von ca. 15 Seiten Länge anzufertigen, die als Modulabschlussprüfung dient. Die sprachpraktische Lehrveranstaltung konzentriert sich auf mündliche Kommunikation, Hör- und Leseverstehen; Grammatik, Wortschatz und Stil werden ebenfalls berücksichtigt.</p>				
Lehrveranstaltungen				
Dozent(in)	Titel der Lehrveranstaltung		SWS	
Raab/Knox-Raab/Gurr/ N.N.	Key Cultural Topic		2	
	Key Author		2	
Webb/Maksymiuk/ N.N.	Advanced Language Skills I		2	

Modul AmSt3: Contexts of American Studies

Semester	Dauer	Art	ECTS-Punkte	Studentische Arbeitsbelastung
3.Semester	1 Semester	Pflicht	15	450 Stunden, davon Präsenzstudium: 90 Selbststudium: 360

Voraus-setzungen für die Teilnahme	Verwendbarkeit	Prüfungsform / Prüfungsdauer (Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten)	Lehr- und Lernmethoden	Modul-verantwortliche(r)
Erfolgreicher Abschluss der Module AmSt1 und AmSt2	Zwei-Fach Master „Anglophone Studies“	Klausur (90 Min.)	Seminare/ Übung/ Vorlesung/ Selbststudium	Prof. Dr. Josef Raab

Qualifikationsziele

Auf der Basis der im Modul AmSt1 erworbenen theoretischen, fachlichen und sprachpraktischen Basisqualifikationen und der exemplarischen Vertiefungen des Moduls AmSt2 besitzen die Studierenden nach Abschluss des Moduls AmSt3 ein breiteres Spektrum an Fachwissen und die sprachpraktischen Voraussetzungen für das Verfassen einer Master-Arbeit in englischer Sprache.

Lehrinhalte

Interkulturelle Beziehungen innerhalb der U.S.A. sowie zwischen den U.S.A. und Nachbarregionen stehen im Zentrum des einen fachwissenschaftlichen Seminars im Modul AmSt3. Angebotene Seminarthemen sind hier z.B. „Interculturalism in the U.S.-Mexican Borderlands“, „National and Transnational Identity in the U.S.A. and Canada“, „Interculturalism in the Caribbean“ oder „American Immigrant Writing“. Das andere fachwissenschaftliche Seminar verfolgt ein aktuelles Forschungsgebiet in Anlehnung an bestehende Forschungsschwerpunkte innerhalb der Universität Duisburg-Essen und ihrer Nordamerikastudien. Angebotene Seminarthemen sind hier z.B. „The City in North America“, „Inter-American Studies“, „U.S. Latina/o Literature“, „The Graphic Novel“, „The German Presence in the U.S.A.“ oder „Ethnicity“. Es werden insbesondere Forschungsfragen untersucht, die sich für eine Bearbeitung in Master-Arbeiten eignen. Die Vorlesung zu einer Epoche oder einem Genre der amerikanischen Literatur erweitert das Spektrum an fachwissenschaftlichen Kenntnissen. Die sprachpraktische Lehrveranstaltung vermittelt Kompetenzen im Umgang mit nicht-akademischen Textsorten von Geschäftsbriefen und Bewerbungsschreiben bis hin zu Werbeflyern, Übersetzungen und Reportagen. Kulturelle Spezifika, Stil, Wortschatz, Grammatik, Interpunktion und Rechtschreibung werden ebenfalls berücksichtigt.

Lehrveranstaltungen

Dozent(in)	Titel der Lehrveranstaltung	SWS
Raab/Knox-Raab/Maksymiuk/N.N.	Interculturalism in the American Context	2
Raab/Knox-Raab/Gurr/Pointner/ N.N.	Research Topics in American Studies	2
Raab/N.N.	A Period or Genre of American Literature (VO)	2
Webb/Maksymiuk/von Wald/Hunt	Advanced Language Skills II	2

Universität Duisburg-Essen				
Masterstudiengang Anglophone Studies / Spezialisierung American Studies				
Modul: Master-Arbeit				
Semester	Dauer	Art	ECTS-Punkte	Studentische Arbeitsbelastung
4. Semester	1 Semester	Wahlpflicht	30	900 Stunden, davon 30 Präsenzstudium, 870 Selbststudium
Voraussetzungen für die Teilnahme	Verwendbarkeit	Prüfungsform / Prüfungsdauer (Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten)	Lehr- und Lernmethoden	Modulverantwortliche(r)
Erfolgreicher Abschluss der Module AmSt1 und AmSt2	Zwei-Fach Master „Anglophone Studies“	Masterarbeit	Kolloquium	Prof. Dr. Josef Raab
Qualifikationsziele				
Die Studierenden sind in der Lage thematisch begrenzte Forschungsfragen unter Anwendung aktueller theoretischer Ansätze und mit Bezug auf kulturelle Kontexte eigenständig zu bearbeiten und ihre Ergebnisse wissenschaftsadaquat zu präsentieren.				
Lehrinhalte				
<p>Im Forschungskolloquium, das begleitend zum Anfertigen der Master-Arbeit zu besuchen ist, stehen Recherchestrategien, der kritische Umgang mit Sekundärquellen, die argumentative Aufbereitung von Inhalten und akademischer Stil im Mittelpunkt.</p> <p>Das Kolloquium dient der Unterstützung bei der Arbeit an der Masterarbeit, auch durch strukturierten Austausch unter den Masterstudierenden. Studierende können ihre Ansätze vorstellen und damit ihre Tragfähigkeit testen. Methodische und inhaltliche Probleme, die im Arbeitsprozess auftreten, sollen diskutiert und gelöst werden.</p>				
Lehrveranstaltungen				
Dozent(in)	Titel der Lehrveranstaltung			SWS
Raab/N.N.	Forschungskolloquium zur Begleitung der Masterarbeit			2