

UNIVERSITÄT
DUISBURG
ESSEN

Offen im Denken

Einführungsveranstaltung Institut für Anglophone Studien

2-Fach Bachelor Anglophone Studies

Wie organisieren ich mich in meinem Studium?

—

Studienpläne, Module,
Veranstaltungen, Stundenplan,
Modulhandbücher und weitere
Unbekannte ...

Um am Leben auf dem Campus, am Studiem und an Veranstaltungen überhaupt teilnehmen zu können, ist es wichtig, dass Sie

- 1) Ihre UDE-Mailadresse aktivieren. Wir kommunizieren mit ihnen **ausschließlich** über diese Adresse;**
- 2) den UDE-Account ihres Studienkontos aktivieren.**
 - **Sie brauchen diesen, um sich für Veranstaltungen und Prüfungen anzumelden sowie ggf. Zugang zu den Online-Lehrplattformen zu bekommen.**

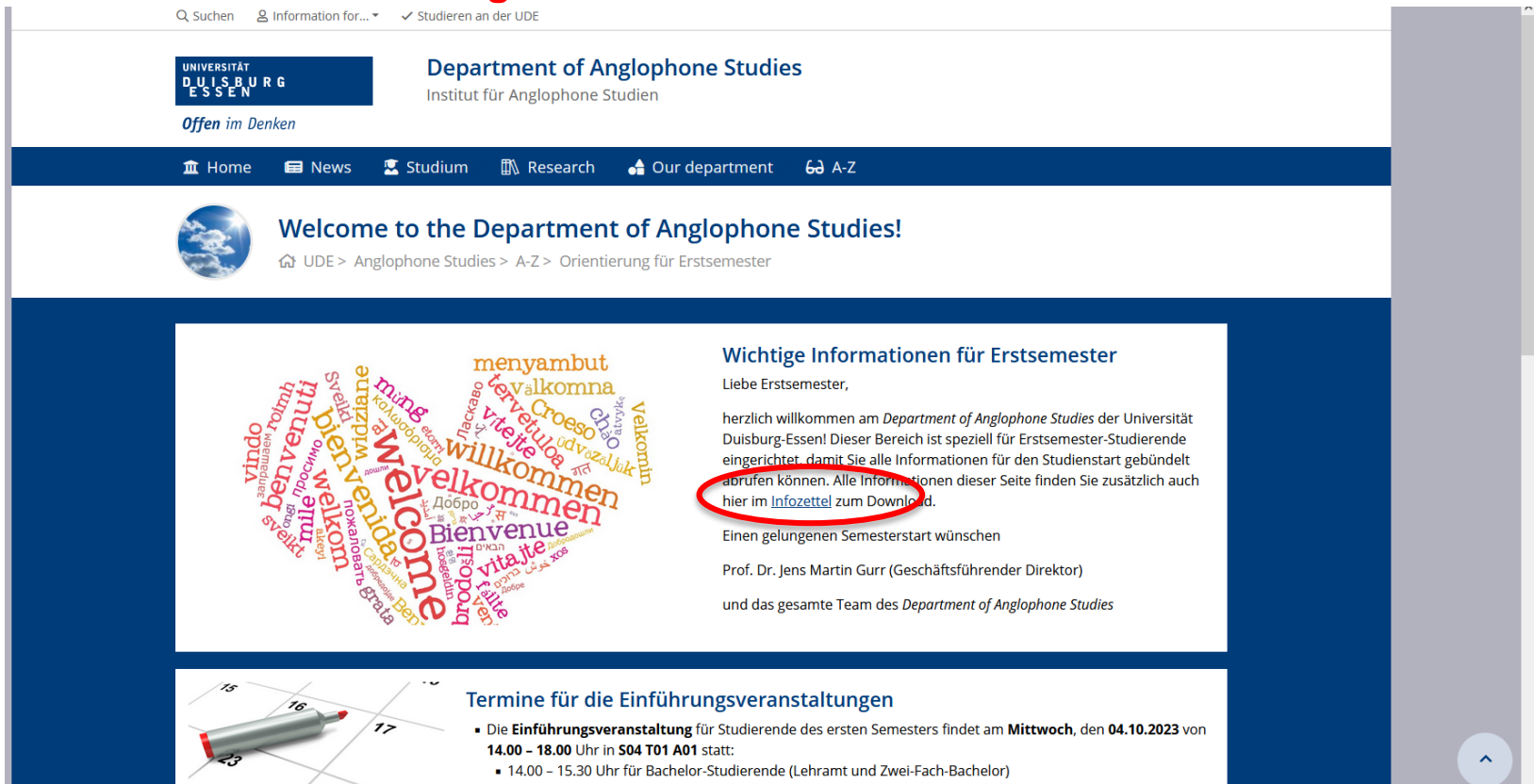
Generelle Orientierung

- Homepage des Instituts für Anglophone Studien (www.uni-due.de/anglistik/)

The screenshot shows the homepage of the Department of Anglophone Studies at the University of Duisburg-Essen. At the top, there is a search bar and a navigation menu with icons for Home, News, Studium, Research, and Our department. The main header features the university logo and the text 'Department of Anglophone Studies' and 'Institut für Anglophone Studien'. Below this is a navigation bar with 'Home', 'News', 'Studium', 'Research', 'Our department', and 'A-Z'. The main content area starts with a welcome message 'Welcome to the Department of Anglophone Studies' and a breadcrumb trail 'UDE > Humanities > Anglophone Studies'. A large banner image shows a wooden bench with a doormat that says 'WELCOME' and 'ON LEAD'. A blue button with the text 'Information for first semester students' and a right-pointing arrow is overlaid on the banner. Below the banner is a 'News' section with two thumbnail images: one showing a calendar and another showing a lecture hall with blue seats.

– Erstsemester-Seite des Instituts für Anglophone Studien

www.uni-due.de/anglistik/welcome



The screenshot shows the website for the Department of Anglophone Studies at the University of Duisburg-Essen. The page features a navigation bar with links for Home, News, Studium, Research, Our department, and A-Z. The main heading is "Welcome to the Department of Anglophone Studies!". Below this, there is a word cloud of "welcome" in various languages. To the right, under the heading "Wichtige Informationen für Erstsemester", there is a message from Prof. Dr. Jens Martin Gurr, the director, welcoming students and providing information about the orientation events. A red circle highlights the link "Infozettel" in the text. Below this, under the heading "Termine für die Einführungsveranstaltungen", there is a list of dates and times for the orientation events.

Q Suchen Information for... Studieren an der UDE

UNIVERSITÄT
DUISBURG
ESSEN
Offen im Denken

Department of Anglophone Studies
Institut für Anglophone Studien

Home News Studium Research Our department A-Z

Welcome to the Department of Anglophone Studies!
UDE > Anglophone Studies > A-Z > Orientierung für Erstsemester

Wichtige Informationen für Erstsemester

Liebe Erstsemester,

herzlich willkommen am *Department of Anglophone Studies* der Universität Duisburg-Essen! Dieser Bereich ist speziell für Erstsemester-Studierende eingerichtet, damit Sie alle Informationen für den Studienstart gebündelt abrufen können. Alle Informationen dieser Seite finden Sie zusätzlich auch hier im [Infozettel](#) zum Download.

Einen gelungenen Semesterstart wünschen

Prof. Dr. Jens Martin Gurr (Geschäftsführender Direktor)

und das gesamte Team des *Department of Anglophone Studies*

Termine für die Einführungsveranstaltungen

- Die **Einführungsveranstaltung** für Studierende des ersten Semesters findet am **Mittwoch**, den **04.10.2023** von **14.00 – 18.00 Uhr** in **S04 T01 A01** statt:
 - 14.00 – 15.30 Uhr für Bachelor-Studierende (Lehramt und Zwei-Fach-Bachelor)

– NEWS auf der Seite des Instituts für Anglophone Studien

www.uni-due.de/anglistik/news

Suchen Studieren an der UDE

UNIVERSITÄT
DUISBURG
ESSEN

Offen im Denken

Department of Anglophone Studies
Institut für Anglophone Studien

Home News Studium Research Our department A-Z



News & Events

UDE > Humanities > Anglophone Studies > News

< 2023 >

Jan. Feb. März

Apr. Mai Juni

Juli Aug. **Sep.**

Okt. Nov. Dez.

Veranstaltungen

18.09.2023
"Macbeth", Prof. Dr. Christoph Heyl
"Blaue Nacht", neue Reihe der Sparte Musiktheater im Aalto

04.10.2023
Einführungsveranstaltungen für Erstsemester

05.10.2023
Studiengangspezifische Einführungen

| | | |
|---|---|---|
| 18.09.2023 19:30 Uhr - 20:30 Uhr Vortrag "Macbeth", Prof. Dr. Christoph Heyl "Blaue Nacht", neue Reihe der Sparte Musiktheater im Aalto | 04.10.2023 14:00 Uhr - 18:00 Uhr Informationsveranstaltung Einführungsveranstaltungen für Erstsemester | 05.10.2023 12:00 Uhr - 14:00 Uhr Informationsveranstaltung Studiengangspezifische Einführungen |
|---|---|---|

- Die Informationen darüber, welche Veranstaltungen und Module Sie wann in Ihrem Studium belegen sollten, erhalten Sie im **Studienplan** zu Ihrem Studiengang.
- Generell finden Sie die Studienpläne auf der Homepage des Instituts für Anglophone Studien (www.uni-due.de/anglistik/) immer unter:
 - Studium
 - Studiengänge
 - Studienschwerpunkt („Bachelor Anglophone Studies“)
 - Vertiefung
 - Studienverlaufplan

Generelle Orientierung

Department of Anglophone Studies

Institut für Anglophone Studien

Home News Studium Research Our department A-Z

Studium

Study with us

Studienberatung

Studiengänge

Study abroad

UDE > Humanities > Anglophone Studies

Ansprechpersonen

Modulbeauftragte

Lehramt Bachelor

Lehramt Master

Bachelor Anglophone
Studies

Bachelor Anglophone Studies

Master Anglophone Studies

Kulturwirt

ERASMUS+

Other international
exchange programmes

< 2022 >

Jan. Feb. März

Apr. Mai Juni

Veranstaltungen

05.10.2022

Einführungsveranstaltungen für Erstsemester

06.10.2022

Studiengangsspezifische Einführung

Generelle Orientierung

Q Search ✓ Studying at the UDE

Department of Anglophone Studies

Institut für Anglophone Studien

[Home](#) [News](#) [Studium](#) [Research](#) [Our department](#) [A-Z](#)



General Information on Bachelor of Arts Anglophone Studies

[UDE](#) > [Anglophone Studies](#) > [Study Programmes](#) > [Bachelor Lehramt](#)

Die 2-Fach Bachelorstudiengänge "Anglophone Studies" mit den Vertiefungen

Language and Culture

[Read more](#) →

Literature and Culture

[Read more](#) →

Address

University of Duisburg-Essen
Humanities
Department of Anglophone Studies
Universitaetsstr. 12
45141 Essen
Germany

The Department of Anglophone Studies is located in entrance R12, 4th floor hallway A and H, 5th floor hallway A and B.

- [Head of department](#)
- [General Counselling](#)
- [Staff](#)
- [News & events](#)
- [Subscribe to our newsletter](#)
- [International students](#)

Generelle Orientierung



General Information on Bachelor of Arts Anglophone Studies

UDE > Anglophone Studies > Study Programmes > Bachelor Lehramt

Die 2-Fach Bachelorstudiengänge "Anglophone Studies" mit den Vertiefungen

Language and Culture

Read more →

Literature and Culture

Read more →

Home News Studium Research Our department A-Z



2-Fach BA Anglophone Studies, Schwerpunkt: Literature and Culture

Department of Anglophone Studies

Studienpläne und Prüfungsordnungen für den Schwerpunkt: Literature and Culture

| Studienbeginn | Dokumente |
|---------------------------------|--|
| ab WS 2018/19 | <ul style="list-style-type: none">▪ Studienverlaufsplan ▪ Studienverlaufsplan-Schaubild (Vollzeit)▪ Studienverlaufsplan (Teilzeit)▪ Modulhandbuch▪ Prüfungsordnung |
| WS 2012/13 bis WS 2017/18 | <ul style="list-style-type: none">▪ Studienverlaufsplan▪ Prüfungsordnung |
| bis WS 2011/12 | <ul style="list-style-type: none">▪ Studienverlaufsplan▪ Prüfungsordnung |

DER STUDIENPLAN

Studienplan 2-Fach Bachelor Anglophone Studien (erste Studienhälfte)

| Modul | Credits pro Modul | Fachsemester | Lehrveranstaltungen (LV) | Credits pro LV | Pflicht (P) | Wahlpflicht (WP) | Veranstaltungsart | Semesterwochenstunden (SWS) | Kategorie | Zulassungsvoraussetzungen | Prüfung | Anzahl der Prüfungen je Modul |
|--|-------------------|--------------|--|----------------|-------------|------------------|-------------------|-----------------------------|------------|---|---|-------------------------------|
| Introductory Module SP1: Introduction to Language Practice* | 5 | 1 | Comprehensive Language Course I* | 3 | X | | ÜB | 2 | Grundlagen | Assessment Test | Klausur (60 Min.) | 2 |
| | | 1 | British & American Pronunciation | 2 | X | | VLÜB | 1/1 | Grundlagen | | Klausur (60 Min.) | |
| Introductory Module Lit1_BA: Introduction to Anglophone Literary and Cultural Studies | 7 | 1 | Introduction to Literary Studies | 3 | X | | VLÜB | 1/1 | Grundlagen | Keine | Klausur (90 Min.) | 1 |
| | | 2 | A History of American Literature and Culture | 2 | X | | VL | 2 | Grundlagen | | | |
| | | 2 | A History of British Literature and Culture | 2 | X | | VL | 2 | | | | |
| Introductory Module Ling1: Introduction to Linguistics ^{xl} | 9 | 1 | Introduction to Linguistics I. Synchronic and Descriptive Perspectives | 3 | X | | VLÜB | 1/1 | Grundlagen | Keine | Klausur (90 Min.) | 1 |
| | | 2 | Introduction to Linguistics II: Diachronic and Applied Perspectives | 3 | X | | VL | 2 | Grundlagen | | | |
| | | 2 | Introduction to British Culture* | 3 | X | | SE | 2 | Grundlagen | | | |
| Introductory Module AS: Academic Skills ^{xii} | 5 | 1 | Academic Skills I | 2 | X | | ÜB | 2 | Grundlagen | Keine | Portfolio | 1 |
| | | 2 | Academic Skills II | 3 | X | | ÜB | 2 | Grundlagen | | | |
| Intermediate Module SP2: Advanced Language Practice | 6 | 3 | Comprehensive Language Course II* | 3 | X | | ÜB | 2 | Aufbau | Comprehensive Language Course I ^{xiii} | Klausur (90 Min.) | 2 |
| | | 4 | Comprehensive Language Course III* | 3 | X | | ÜB | 2 | Aufbau | | Klausur (90 Min.) | |
| Intermediate Module Lit2_BA: Literary Studies - Epochs | 13 | 3 | A Survey of American Literature OR A Survey of British Literature | 3 | | X | SE | 2 | Aufbau | Introductory Module Lit1_BA und | Hausarbeit (10-12 Seiten) ^{xv} | 1 |

Der Studienplan sagt ihnen,

- **welche Veranstaltungen Sie in jedem Semester für ihren Stundenplan belegen sollten;**
- **wieviel ECTS (Credits) einer Veranstaltung zugeordnet sind;**
- **dass das Studium in Module unterteilt ist;**
- **welche Module Sie in welchem Semester studieren sollten;**
- **in welchem Semester Module ihre Modulabschlussprüfung haben;**
- **ob es sich um eine Modulprüfung oder mehrere Modul-teilprüfungen handelt;**
- **welche Form die Modulprüfung hat.**

- **Module sind die zentrale Organisationseinheit der BA / MA Studiengänge.**
- **Module bestehen aus verschiedenen Kursen.**
 - **Module fassen wie eine Klammer mehrere Lehrveranstaltungen zu einem übergeordneten Thema zusammen.**
- **Alle Module müssen für den Studienabschluss erfolgreich bestanden werden.**
- **Sie haben für jede Prüfung drei Versuche.**
 - **Bestehen Sie eine Prüfung das dritte Mal nicht, werden Sie automatisch exmatrikuliert.**

- **Module bauen aufeinander auf.**
 - Die Voraussetzung zum Besuch eines Moduls ist oft das Bestehen eines vorherigen (siehe **Studienplan!**).
- **Ein Modul wird meist mit einer Modulprüfung abgeschlossen.**
 - Hier werden die Inhalte und Kompetenzen der einzelnen Veranstaltungen des Moduls abgeprüft.
 - Einige Module werden mit Modul-teil-Prüfungen abgeschlossen, d.h. hier ist mehr als eine Prüfung zum Abschluss des Moduls zu absolvieren.

TIPP:

Es gibt Module, die sich über mehr als ein Semester erstrecken.

➤ Hier werden bei der Prüfung die Kenntnisse aus mehreren Semestern in einer Prüfung abgeprüft.

➤ In solchen Modulen ist es besonders wichtig, sich entsprechend sinnvolle und gut strukturierte Aufzeichnungen und Mitschriften (Stichpunkte, Anmerkungen / Unterstreichungen in den Texten, etc.) zu machen, um diese auch nach einem Jahr noch verfügbar zu haben.

➤ **Universitäre Lehre baut aufeinander auf und setzt darauf, Verbindungen zwischen Themen und Texten ziehen zu können!**



- **Jedes Modul hat sogenannte ECTS (Credits) ausgewiesen, die Sie bei Bestehen der Modulprüfung auf ihrem Konto gutgeschrieben bekommen.**

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|--|---|---|--|-------|-----|------------|-------|-------------------|---|
| <i>Introductory Module</i> Lit1_BA: Introduction to Anglophone Literary and Cultural Studies | 7 | 1 | Introduction to Literary Studies | 3 | X | | VL/ÜB | 1/1 | Grundlagen | Keine | Klausur (90 Min.) | 1 |
| | | 2 | A History of American Literature and Culture | 2 | X | | VL | 2 | Grundlagen | | | |
| | | 2 | A History of British Literature and Culture | 2 | X | | VL | 2 | | | | |

Sie bekommen für jede bestandene Modulprüfung ALLE für das Moduls ausgeschriebenen ECTS.

- **Es ist egal, ob ein Modul mit 1,0 oder 4,0 bestanden ist, man bekommt immer die vollen ECTS.**
- **Jedoch gewichten die ECTS die Note.**
- **Eine 4,0 in einem Modul mit 6 ECTS schlägt in der Endnote nicht so sehr durch, wie eine 4,0 in einem 12 ECTS Modul.**

Auszug aus dem Modulhandbuch

| | | | | |
|--|------------------------------------|-----------------------------------|----------------|-----------------|
| Modulname | | Modulcode | | |
| SPI: Introduction to Language Practice | | | | |
| Modulverantwortliche/r | | Fachbereich | | |
| Stuart Milne | | Geisteswissenschaften | | |
| Zuordnung zum Studiengang | | Modulniveau | | |
| 2-Fach BA „Anglophone Studies“ | | Grundlagen | | |
| Vorgesehenes Studiensemester | Dauer des Moduls | Modultyp (P/WP/W) | Credits | |
| 1 Semester | 1 Semester | P | 5 | |
| Voraussetzungen laut Prüfungsordnung | | Empfohlene Voraussetzungen | | |
| Assessment Test | | | | |
| Nr. | Veranstaltungsname | Belegungstyp | SWS | Workload |
| I | Comprehensive Language Course I | P | 2 | 90h |
| II | British and American Pronunciation | P | 2 | 60h |
| Summe (Pflicht und Wahlpflicht) | | | 4 | 150h |
| Lernergebnisse / Kompetenzen des Moduls | | | | |
| <p>Die Studierenden verfügen über eine solide grammatikalische und lexikalische Basis, um sich in alltäglichen wie fachspezifischen Kontexten flüssig und variabel auszudrücken. Die Studierenden besitzen Strategien im systematischen Umgang und in der Verwendung von unbekanntem Vokabeln und Kollokationen und sind zudem in der Lage, längere schriftliche und mündliche Texte zu verstehen und zu interpretieren. Die Studierenden sind auch in der Lage, ein fachspezifisches Thema in einer wohlstrukturierten schriftlichen Form darzustellen. Die Studierenden sind vertraut mit grundlegenden Konzepten und Begriffen der englischen bzw. amerikanischen Phonetik und Phonologie und ihre Aussprache nähert sich der eines „native speaker“ an. Sie sind in der Lage, Laute zu beschreiben, zu klassifizieren und verschiedene Realisierungen miteinander zu vergleichen. Sie sind fähig, phonetische Prozesse in der zusammenhängenden Rede zu identifizieren und zu beschreiben. Sie sind mit den Problemen vertraut, die deutsche Muttersprachler mit der englischen bzw. amerikanischen Phonetik haben und wissen wie man diese Probleme angeht. Sie sind in der Lage, negativen Transfer aus dem Deutschen ins Englische zu vermeiden. Sie können einen Text nach dem System der IPA phonologisch transkribieren.</p> | | | | |
| davon Schlüsselqualifikationen | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - analytische Fähigkeiten - Transferfähigkeiten - Zeitmanagement - unabhängiges Arbeiten | | | | |
| Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote | | | | |
| Teilprüfung (Klausur) in jeder der beiden Veranstaltungen, Gesamtdauer: jeweils 60 Minuten. | | | | |
| Stellenwert der Modulnote in der Fachnote | | | | |
| 8% | | | | |

Stellenwert der Modulnote

8%

Sie bekommen für jede bestandene Modulprüfung ALLE für das Moduls ausgeschriebenen ECTS.

- Es ist egal, ob ein Modul mit 1,0 oder 4,0 bestanden ist, man bekommt immer die vollen ECTS.
- Jedoch gewichten die ECTS die Note.
- Eine 4,0 in einem Modul mit 6 ECTS schlägt in der Endnote nicht so sehr durch, wie eine 4,0 in einem 12 ECTS Modul.



➤ **ACHTUNG:**

Credits repräsentieren studentische Arbeitszeit:

1 ECTS = ~ 30 Arbeitsstunden

- **Beispiel *Comprehensive Language Course 1 (CLC 1)***
 - **Der CLC 1 hat 3 ECTS, d.h. 90 Stunden Arbeit für diesen Kurs / Semester**

| Modul | Credits pro Modul | Fachsemester | Lehrveranstaltungen (LV) | Credits pro LV | Pflicht (P) | Wahlpflicht (WP) | Veranstaltungsart | Semesterwochenstunden (SWS) | Kategorie | Zulassungsvoraussetzungen | Prüfung | Anzahl der Prüfungen je Modul |
|--|-------------------|--------------|----------------------------------|----------------|-------------|------------------|-------------------|-----------------------------|------------|---------------------------|-------------------|-------------------------------|
| Introductory Module SP1: Introduction to Language Practice* | 5 | 1 | Comprehensive Language Course I* | 3 | X | | ÜB | 2 | Grundlagen | Assessment Test | Klausur (60 Min.) | 2 |
| | | 1 | British & American Pronunciation | 2 | X | | VL/ÜB | 1/1 | Grundlagen | | Klausur (60 Min.) | |

- **1 ECTS fällt auf die Präsenzveranstaltungen, sprich anwesend sein**
 - 1x pro Woche 2 Stunden für 15 Wochen des Semesters (2 SWS).
 - **2 ECTS für Vor- und Nachbereitung (60 Stunden).**
- ➔ 2/3 oder mehr des Studiums finden in Selbstarbeit statt!**

VERANSTALTUNGEN 1. FACHSEMESTER

Studienplan für das Studienfach Anglophone Studies im Zwei-Fach-Bachelorstudiengang – Culture and Language (Vollzeitstudium)

| Modul | Credits pro Modul | Fachsemester | Lehrveranstaltungen (LV) | Credits pro LV | Pflicht (P) | Wahlpflicht (WP) | Veranstaltungsart | Semesterwochenstunden (SWS) | Kategorie | Zulassungsvoraussetzungen | Prüfung | Anzahl der Prüfungen je Modul |
|--|-------------------|--------------|--|----------------|-------------|------------------|-------------------|-----------------------------|------------|---------------------------|-------------------|-------------------------------|
| Introductory Module SP1: Introduction to Language Practice* | 5 | 1 | Comprehensive Language Course I* | 3 | X | | ÜB | 2 | Grundlagen | Assessment Test | Klausur (60 Min.) | 2 |
| | | 1 | British & American Pronunciation | 2 | X | | VL/ÜB | 1/1 | Grundlagen | | Klausur (60 Min.) | |
| Introductory Module Lit1_BA: Introduction to Anglophone Literary and Cultural Studies | 7 | 1 | Introduction to Literary Studies | 3 | X | | VL/ÜB | 1/1 | Grundlagen | Keine | Klausur (90 Min.) | 1 |
| | | 2 | A History of American Literature and Culture | 2 | X | | VL | 2 | Grundlagen | | | |
| | | 2 | A History of British Literature and Culture | 2 | X | | VL | 2 | | | | |
| Introductory Module Ling1: Introduction to Linguistics** | 9 | 1 | Introduction to Linguistics I. Synchronic and Descriptive Perspectives | 3 | X | | VL/ÜB | 1/1 | Grundlagen | Keine | Klausur (90 Min.) | 1 |
| | | 2 | Introduction to Linguistics II: Diachronic and Applied Perspectives | 3 | X | | VL | 2 | Grundlagen | | | |
| | | 2 | Introduction to British Culture* | 3 | X | | SE | 2 | Grundlagen | | | |
| Introductory Module AS: Academic Skills** | 5 | 1 | Academic Skills I | 2 | X | | ÜB | 2 | Grundlagen | Keine | Portfolio | 1 |
| | | 2 | Academic Skills II | 3 | X | | ÜB | 2 | Grundlagen | | | |

Das Vorlesungsverzeichnis ist online im sogenannten LSF zu finden (www.uni-due.de/lsf).

➤ **Vorlesungsverzeichnis**

➤ **Geisteswissenschaften**

➤ **Anglistik/Amerikanistik**

➤ **Bachelor Anglophone Studies, Studienbeginn ab WS 2018/19**

➤ **Modul**

➤ **Lehrveranstaltungen**

Sie sind hier: [Startseite](#) → [Veranstaltungen](#) → [Vorlesungsverzeichnis](#)

Vorlesungsverzeichnis

- [Suche nach Veranstaltungen](#)
- [Studiengangpläne](#)
- [Heutige Veranstaltungen](#)
- [Ausfallende Veranstaltungen](#)
- [Lehrpersonenplan](#)
- [Meine Veranstaltungen](#)
- [Neue Veranstaltung eingeben](#)
- [Veranstaltung bearbeiten](#)
- [Veranstaltungen kopieren](#)
- [Import von Veranstaltungen](#)
- [Überschriften bearbeiten](#)
- [Belegungsfunktionen](#)
- [Studiengangmodule-LSF](#)
- [Studiengangmodule-LSF Struktur](#)
- [Navigation ausblenden](#)

Vorlesungsverzeichnis (WiSe 2023/24)

Seitenansicht wählen: → [kurz](#) → [mittel](#) → [lang](#)

Vorlesungsverzeichnis

→ Geisteswissenschaften

→ Anglistik/Amerikanistik

Der erste Veranstaltungstermin entscheidet über die verbindliche Zulassung zu Seminaren und Übungen

Das LSF kann nur zur Vorverteilung der Kursplätze dienen. Die verbindliche Zulassung zu einem Seminar oder einer Übung findet daher persönlich in der ersten Veranstaltungssitzung statt. In LSF zugelassene Studierende, die zum ersten Veranstaltungstermin verhindert sind, müssen dies frühzeitig den Lehrenden mitteilen und ihr Interesse an der weiteren Teilnahme am Kurs bekunden (möglichst schon vor der ersten Sitzung, spätestens jedoch bis drei Tage nach der ersten Sitzung). Studierende, die diese Frist versäumen, verlieren ihren Anspruch auf den Veranstaltungsplatz. Vorlesungen sind von der oben genannten Regelung ausgenommen. Sehen Sie bei Vorlesungen also bitte von einer Kontaktaufnahme mit den Lehrenden bei Verhinderung zum ersten Termin ab.

-   Zusätzliche Lehrveranstaltungen im laufenden Semester + Exkursionen
-   Prüfungen
-   Informationsveranstaltungen
-   Modulübergreifende Veranstaltungen
-   Lehramtsstudiengänge mit Bachelor-Abschluss, Studienbeginn ab WS 2018/19
-   [Bachelor Anglophone Studies, Studienbeginn ab WS 2018/19](#)
-   Bachelor Anglophone Studies, Studienbeginn bis WS 2017/18
-   Master of Education
-   Master Anglophone Studies
-   LPO 2003/ BA Anglophone Studies VOR WS 2012/13
-   Studiengang Kulturwirt
-   Veranstaltungen im Rahmen der allgemeinen, interdisziplinären Module

Lesen Sie zu jeder Veranstaltung IMMER den KOMMENTAR.

- **Der Kommentar gibt ihnen essentielle Informationen zu**
 - **Inhalt und Anforderungen der Lehrveranstaltung**
 - **Literaturangaben (Bücher, Skripte, etc.)**
 - **Wo bzw. wie Sie diese bekommen und bis wann Sie diese besorgt haben sollten.**
 - **Welche Texte ggf. schon zur ersten Sitzung vorbereitet sein sollten.**

- **Im Vorlesungsverzeichnis finden Sie teilweise auch Kommentare und Anmerkungen zu den Anmeldemodalitäten!**
 - **Lesen Sie auch diese sorgfältig durch!**
 - **BSP: Kommentar zu British and American Pronunciation**

Kommentar

It is not true that a more native-speaker-like pronunciation can only be acquired in the language's country of origin. Knowledge about the workings of our speech apparatus as well as about the phonetic and phonotactic conventions of the foreign language can contribute immensely to one's sounding more like a native from England or America for that matter. In addition it may also prove worth while to contrast the phoneme inventory of the foreign tongue with that of one's mother tongue in order to be able to "hear with a foreign ear" and thus speak with a foreign tongue. The lecture will focus on the theoretical issues one needs to tackle in order to be able to transcribe British and American English phonologically and, to some extent, phonetically.

In addition to the lecture students will have to attend one of the tutorials where they will extensively practice to transcribe English texts. The registration for the tutorials will take place in the first session of the lecture.

Bemerkung

Besondere Hinweise: Dies ist die Vorlesung „Phonetics and Phonology“/„British & American Pronunciation“. Teilnahme ist Pflicht! Eine Anmeldung zur Vorlesung ist nicht nötig; für die „Tutorien“ hingegen ist eine Anmeldung verpflichtend!

Lesen Sie sich zu jedem von Ihnen belegten Modul zusätzlich zu den Veranstaltungstexten im LSF die Beschreibungen im MODULHANDBUCH durch!

- Die Modulhandbücher finden Sie auf der Homepage des Instituts für Anglophone Studien (www.uni-due.de/anglistik/) immer unter:
 - Studium
 - Studiengänge
 - Studienschwerpunkt („Bachelor Anglophone Studies“)
 - Vertiefung
 - Modulhandbuch

Generelle Orientierung



General Information on Bachelor of Arts Anglophone Studies

UDE > Anglophone Studies > Study Programmes > Bachelor Lehramt

Die 2-Fach Bachelorstudiengänge "Anglophone Studies" mit den Vertiefungen

Language and Culture

Read more →

Literature and Culture

Read more →

Home News Studium Research Our department A-Z



2-Fach BA Anglophone Studies, Schwerpunkt: Literature and Culture

Department of Anglophone Studies

Studienpläne und Prüfungsordnungen für den Schwerpunkt: Literature and Culture

| Studienbeginn | Dokumente |
|---------------------------------|---|
| ab WS 2018/19 | <ul style="list-style-type: none">▪ Studienverlaufsplan▪ Studienverlaufsplan-Schaubild (Vollzeit)▪ Studienverlaufsplan (Teilzeit)▪ Modulhandbuch ←▪ Prüfungsordnung |
| WS 2012/13 bis WS 2017/18 | <ul style="list-style-type: none">▪ Studienverlaufsplan▪ Prüfungsordnung |
| bis WS 2011/12 | <ul style="list-style-type: none">▪ Studienverlaufsplan▪ Prüfungsordnung |

Das Modulhandbuch verrät Ihnen welche Kompetenzen und Inhalte das Modul und die einzelnen Veranstaltungen lehren.

Damit wissen Sie, was Sie in etwa erwarten wird.

Nicht nur in den Veranstaltungen, sondern auch in der Modulprüfung!

| | | | | |
|--|------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------|-----------------|
| Modulname | | | Modulcode | |
| SP1: Introduction to Language Practice | | | | |
| Modulverantwortliche/r | | | Fachbereich | |
| Stuart Milne | | | Geisteswissenschaften | |
| Zuordnung zum Studiengang | | | Modulniveau | |
| 2-Fach BA „Anglophone Studies“ | | | Grundlagen | |
| Vorgesehenes Studiensemester | Dauer des Moduls | Modultyp (P/WP/W) | Credits | |
| 1 Semester | 1 Semester | P | 5 | |
| Voraussetzungen laut Prüfungsordnung | | Empfohlene Voraussetzungen | | |
| Assessment Test | | | | |
| Nr. | Veranstaltungsname | Belegungstyp | SWS | Workload |
| I | Comprehensive Language Course I | P | 2 | 90h |
| II | British and American Pronunciation | P | 2 | 60h |
| Summe (Pflicht und Wahlpflicht) | | | 4 | 150h |
| Lernergebnisse / Kompetenzen des Moduls | | | | |
| <p>Die Studierenden verfügen über eine solide grammatikalische und lexikalische Basis, um sich in alltäglichen wie fachspezifischen Kontexten flüssig und variabel auszudrücken. Die Studierenden besitzen Strategien im systematischen Umgang und in der Verwendung von unbekanntem Vokabeln und Kollokationen und sind zudem in der Lage, längere schriftliche und mündliche Texte zu verstehen und zu interpretieren. Die Studierenden sind auch in der Lage, ein fachspezifisches Thema in einer wohlstrukturierten schriftlichen Form darzustellen. Die Studierenden sind vertraut mit grundlegenden Konzepten und Begriffen der englischen bzw. amerikanischen Phonetik und Phonologie und ihre Aussprache nähert sich der eines „native speaker“ an. Sie sind in der Lage, Laute zu beschreiben, zu klassifizieren und verschiedene Realisierungen miteinander zu vergleichen. Sie sind fähig, phonetische Prozesse in der zusammenhängenden Rede zu identifizieren und zu beschreiben. Sie sind mit den Problemen vertraut, die deutsche Muttersprachler mit der englischen bzw. amerikanischen Phonetik haben und wissen wie man diese Probleme angeht. Sie sind in der Lage, negativen Transfer aus dem Deutschen ins Englische zu vermeiden. Sie können einen Text nach dem System der IPA phonologisch transkribieren.</p> | | | | |
| davon Schlüsselqualifikationen | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - analytische Fähigkeiten - Transferfähigkeiten - Zeitmanagement - unabhängiges Arbeiten | | | | |
| Zusammensetzung der Modulprüfung / Modulnote | | | | |
| Teilprüfung (Klausur) in jeder der beiden Veranstaltungen, Gesamtdauer: jeweils 60 Minuten. | | | | |
| Stellenwert der Modulnote in der Fachnote | | | | |
| 8% | | | | |

Anmeldung zu Veranstaltungen

- Die Anmeldung zu den Veranstaltungen erfolgt online über das LSF.
 - Vorlesungsverzeichnis
 - Geisteswissenschaften
 - Anglistik/Amerikanistik
 - Bachelor Anglophone Studies, Studienbeginn ab WS 2018/19
 - Modul
 - Lehrveranstaltung
- Die Anmeldefrist für die Erstsemester-Veranstaltungen **endet am 06.10.2023 um 7 Uhr.**
- In diesem Anmeldeverfahren bedeutet eine Anmeldung automatisch auch eine Zulassung.
- Wenn Sie sich nach Ende der Anmeldefrist noch anmelden müssen, wenden Sie sich bitte per E-Mail an **Dr. Michaela Meyer** (bitte **IMMER** unter Angabe der **Matrikelnummer!**).

- **Während der ersten Anmeldephase dürfen Sie sich für max. 3 Parallelgruppen / Teildisziplinen aus einem Modul anmelden (gilt für Anmeldephasen mit Losverfahren ab dem 2. FS).**
- **Sie müssen sich von Veranstaltungen, die sich doch nicht besuchen möchten, wieder abmelden, um den Platz wieder freizugeben.**
- **Dies ist nur während einer laufenden Anmeldephase möglich, danach müssen Sie die betreffende Lehrperson kontaktieren.**
- **Wenn die Lehrperson nicht erreichbar ist oder nicht zeitnah (~3 Tage) reagiert, kontaktieren Sie Dr. Michaela Meyer.**

Prüfungsanmeldungen

Prüfungen sind während der globalen Anmeldephase anzumelden, welche in der Regel in der 5. und 6. Woche der Vorlesungszeit stattfindet.

Die Anmeldungen zu Prüfungen erfolgt online über das Portal „HISinOne“.

- **Mit Uni-Kennung einloggen**
 - **Mein Studium**
 - **Mein Studienplaner (Prüfungsan- und -abmeldung)**
 - **Studiengang auswählen**
 - **Prüfung auswählen**
 - **Anmelden**

Zu Ihrer eigenen Absicherung empfiehlt es sich, Screenshots von Ihren Anmeldungen anzufertigen, damit Sie im Falle eines technischen Problems nachweisen können, dass Sie sich fristgerecht angemeldet haben.

Im Institut für Anglophone Studien erfolgt die Anmeldung zu mündlichen Prüfungen in zwei Schritten

1. Anmeldung im HISinOne
2. Anmeldung über Moodle (<https://moodle.uni-due.de/>)
 - Über den genauen Ablauf (Zeitraum, Name des Moodle-Raums) werden Sie von Ihren Dozierenden informiert.
 - ***! DIESE ANMELDEFORM IST FÜR DAS ERSTE SEMESTER NOCH NICHT RELEVANT !***

- Hausarbeiten sind zunächst ebenfalls über HISinOne anzumelden.
- Anschließend müssen Sie mit der/dem betreffenden Lehrenden ein Thema für Ihre Hausarbeit festlegen.
- Alle weitere Informationen über evtl. Deadlines der Abgabe etc. besprechen Sie persönlich mit dem/der Lehrenden!

- **Tipp:**



- Fangen Sie bei Hausarbeiten möglichst früh an, sich über ein Thema Gedanken zu machen und mit der Lehrperson ins Gespräch zu kommen!

- Hausarbeiten benötigen eigenständige wissenschaftliche Recherche und dies braucht immer ZEIT und Austausch!

Studienrelevante Infos und Beratung

Alle studienrelevanten Infos, wie z.B.

- **Studienpläne**
- **Prüfungsordnung**
- **Modulhandbücher (MHB)**
- **Prüfungsordnung**

finden Sie auf der Homepage des Instituts für Anglophone Studien.

Über die Rubrik „A-Z“ oder alternativ über den Bereich „Studium“ finden Sie alle Infos auf schnellstem Wege.

Außerdem informiert das Institut Sie in der Rubrik „News and Deadlines“ über Neuigkeiten und Fristen, die wichtig für Ihr Studium sind.

Bei Fragen oder Problemen gibt es verschiedene Möglichkeiten der Beratung:

- Bei Fragen zu bestimmten Lehrveranstaltungen und Prüfungsleistungen wenden Sie sich am besten direkt an die dozierende Lehrperson oder die für das Modul zuständige Lehrperson (Modulbeauftragte/r: https://www.uni-due.de/anglistik/modulbeauftragte_ba_anglophone_studies.php).
- Bei allgemeinen Fragen zum Studium sollten Sie zunächst die Homepage des Instituts konsultieren.
 - Wenn Sie dort keine Antwort auf Ihre Frage finden, können Sie sich an den Kustos wenden:

Dr. Torsten Caeners
torsten.caeners@uni-due.de
- Außerdem bietet die Fachschaft 1a Sprechstunden zur Beratung an.

fs-kus@lists.uni-due.de

- Bei Fragen zum Stundenplan können Sie sich während der O-Woche an die Fachschaft 1a sowie an den Studiengangsmanager / Kustos wenden:
Dr. Torsten Caeners
torsten.caeners@uni-due.de
- Bei E-Mails an Herrn Dr. Caeners und alle anderen Lehrenden müssen Sie **UNBEDINGT** Ihre **Matrikelnummer** angeben! Am besten richten Sie sich eine E-Mail-Signatur ein, die Ihren Studiengang und Ihre Matrikelnummer enthält.
- Auf der Seite des Akademischen Beratungszentrums (ABZ) finden Sie eine detaillierte Erklärung zur Erstellung des Stundenplans:
 - <https://www.uni-due.de/erstsemester/stundenplan.shtml>
- Auf der Seite des Lehramtswikis finden Sie ein Erklärvideo zur Erstellung des Stundenplans:
 - <https://lehramtswiki.uni-due.de/wiki/?title=Stundenplan>

In aller Kürze Lehr- und Lernplattformen

- **Hierzu bietet die UDE verschieden Lehr- und Lernplattformen an.**
- **Lesen Sie hierzu die Informationen in den einzelnen Veranstaltungsbeschreibungen im LSF.**

The screenshot shows the Moodle UDE website interface. At the top, there is a navigation bar with the Moodle UDE logo and language settings (Deutsch (de)). The main content area is titled "Moodle UDE" and features a "Kursbereiche" (Course Areas) section. This section is organized into two semesters: "Sommersemester 2020" and "Wintersemester 2020/2021". Each semester lists various academic disciplines with the number of courses available in parentheses. For example, in the Summer semester 2020, there are 28 courses in Geisteswissenschaften, 11 in Gesellschaftswissenschaften, 55 in Bildungswissenschaften, 37 in Wirtschaftswissenschaften, and 74 in Mathematik. The Winter semester 2020/2021 lists 2 courses in Geisteswissenschaften, 8 in Bildungswissenschaften, 13 in Wirtschaftswissenschaften, and 27 in Mathematik. On the right side of the page, there is a notice titled "Fehlende Daten/ Missing data" which explains that due to a data backup error on June 26th, data entered after 08:40pm is missing. Below this notice, there is a section titled "Neu: Moodle-Sprechstunde" (New: Moodle office hours).

https://moodle.uni-due.de

Moodle UDE Deutsch (de)

Moodle UDE

Kursbereiche

- ▼ Sommersemester 2020
 - ▶ Geisteswissenschaften (28)
 - ▶ Gesellschaftswissenschaften (11)
 - ▶ Bildungswissenschaften (55)
 - ▶ Wirtschaftswissenschaften (37)
 - ▶ Betriebswirtschaftslehre / Mercator School of Management
 - ▶ Mathematik (74)
 - ▶ Physik (6)
 - ▶ Chemie (5)
 - ▶ Ingenieurwissenschaften (42)
- ▼ Wintersemester 2020/2021
 - ▶ Geisteswissenschaften (2)
 - ▶ Gesellschaftswissenschaften
 - ▶ Bildungswissenschaften (8)
 - ▶ Wirtschaftswissenschaften (13)
 - ▶ Betriebswirtschaftslehre / Mercator School of Management
 - ▶ Mathematik (27)
 - ▶ Physik (5)
 - ▶ Chemie (5)

▼ Alles einklappen

Fehlende Daten/ Missing data

Auf Grund eines Fehlers musste am letzten Freitag (26.06.) zur Behebung der Störungen ein Daten-Backup mit Stand 25.06., 20:40 Uhr eingespielt werden. Alle Daten, die nach diesem Zeitpunkt bis zum Vormittag des 26.06. eingegeben bzw. hochgeladen wurden, sind dadurch leider nicht mehr verfügbar.

Because of an error, we had to import a data backup at the level of the 25th of June, 08:40pm in order to fix this bug last Friday (June 26th). Therefore, all data which has been entered or uploaded after this point of time until the morning of June 26th, is unfortunately not available any more.

Neu: Moodle-Sprechstunde

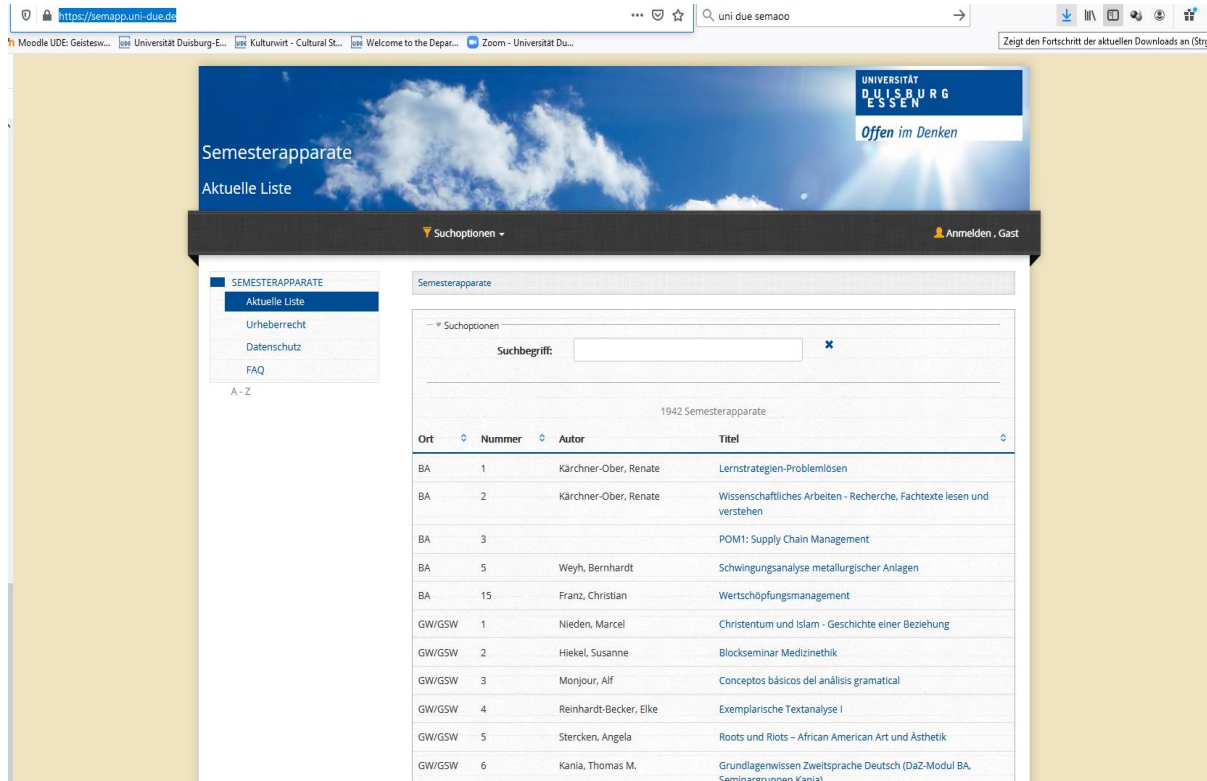
Das Moodle-

- **Auf Moodle finden Sie ihre Veranstaltung durch durchklicken bzw. die Suche nach dem Kursnamen oder Dozenten.**

The screenshot shows the Moodle UDE website interface. The browser address bar displays the URL: <https://moodle.uni-due.de/course/index.php?categoryid=2308>. The page title is "Moodle UDE" and the language is set to "Deutsch (de)". The breadcrumb trail reads: "Startseite / Kurse / Sommersemester 2020 / Geisteswissenschaften". Below this, there is a search section with a dropdown menu for "Kursbereiche:" set to "Sommersemester 2020 / Geisteswissenschaften". A search box labeled "Kurse suchen" is followed by a "Start" button. Below the search box, there are two search results: "Anglistik/Amerikanistik" and "Anglophone Studien". On the right side of the page, there is a notification box titled "Fehlende Daten/ Missing data" with the text: "Auf Grund eines Fehlers musste am letzten Freitag (26.06.) zur Behebung der Störungen ein Daten-Backup mit Stand 25.06., 20:40 Uhr eingespielt werden. Alle Daten, die nach diesem Zeitpunkt bis zum Vormittag".

- **Sie können sich dann direkt oder mit dem von der Lehrperson bereitgestellten Einschreibeschlüssel einschreiben.**

- Ggf. können Veranstaltungen auch unter Zuhilfenahme des Online-Semesterapparates (<https://semapp.uni-due.de/>) durchgeführt werden.
 - Hierzu benötigen Sie auch ihren UDE Account und einen Zugriffsschlüssel, den Sie von der Lehrperson bekommen.



The screenshot shows the website <https://semapp.uni-due.de/>. The header features the University of Duisburg-Essen logo and the slogan "Offen im Denken". The main content area is titled "Semesterapparate" and "Aktuelle Liste". A search bar is present with the placeholder "Suchbegriff:". Below the search bar, a table lists 1942 semester apparatuses. The table has columns for "Ort", "Nummer", "Autor", and "Titel".

| Ort | Nummer | Autor | Titel |
|--------|--------|------------------------|--|
| BA | 1 | Kärchner-Ober, Renate | Lernstrategien-Problemlösen |
| BA | 2 | Kärchner-Ober, Renate | Wissenschaftliches Arbeiten - Recherche, Fachtexte lesen und verstehen |
| BA | 3 | | POM1: Supply Chain Management |
| BA | 5 | Weyh, Bernhardt | Schwingungsanalyse metallurgischer Anlagen |
| BA | 15 | Franz, Christian | Wertschöpfungsmanagement |
| GW/GSW | 1 | Nieden, Marcel | Christentum und Islam - Geschichte einer Beziehung |
| GW/GSW | 2 | Hiekel, Susanne | Blockseminar Medizinethik |
| GW/GSW | 3 | Monjour, Alf | Conceptos básicos del análisis gramatical |
| GW/GSW | 4 | Reinhardt-Becker, Elke | Exemplarische Textanalyse I |
| GW/GSW | 5 | Stercken, Angela | Roots and Riots - African American Art and Ästhetik |
| GW/GSW | 6 | Kania, Thomas M. | Grundlagenwissen Zweitsprache Deutsch (DaZ-Modul BA, Semingruppen Kania) |

Verschiedenes



- Verwenden Sie stets Ihre universitäre E-Mail Adresse.
- **Geben Sie immer Ihren Studiengang und Ihre Matrikelnummer an!**
Dies gilt insbesondere bei Anfragen an die Studienberatung oder das Prüfungsamt.
(Am besten richten Sie eine Signatur mit Ihren Informationen ein!)
- Schreiben Sie nicht mehrere Personen gleichzeitig in derselben Angelegenheit an.
- Halten Sie sich an die gängigen Höflichkeitsformen.
 - Auf der Institutshomepage finden Sie eine Anleitung zur Kommunikation mit Lehrenden via E-Mail.
 - A-Z
 - E
 - E-Mails, how to write e-mails

- **Besuchen Sie regelmäßig die Website des Studiengangs!**
- **Beschäftigen Sie sich mit dem Modulhandbuch und der Prüfungsordnung!**
- **Kennen Sie Ihren Studienverlaufsplan!**
- **Lesen Sie die Texte zu den Veranstaltungen im LSF!**
- **Besorgen Sie sich rechtzeitig die Skripte, Reader bzw. die Literatur für die Veranstaltungen!**
- **Bei Problemen wenden Sie sich FRÜHZEITIG an ihre Dozierenden oder Dr. Caeners!**

Newsletter:

- **Das Institut für Anglophone Studien informiert alle Interessierten per Newsletter über nicht-studienrelevante Inhalte. Über die Homepage können Sie sich für diesen Newsletter anmelden.**

News & Deadlines:

- **Für alle studienrelevanten Informationen konsultieren Sie dennoch bitte die Homepage.**

Weitere Infos zum Semesterstart

Institut für Anglophone Studien:

- **FAQs**

ABZ

- **Erstsemesterportal**

Fachschaft

- **Programm O-Woche**

Any questions?