

WICHTIGE HINWEISE FÜR DIE MODULPRÜFUNGEN IN DER KUNSTPRAXIS IM WINTERSEMESTER 2023/24:

Die Modulprüfungen der Kunstpraxis im Wintersemester 2023/24 werden in Präsenzform in den Räumen des Institutes (A87 und B18 im zweiten Stock, K41/42 im Erdgeschoss) stattfinden! Für kurzfristige Änderungen informieren Sie sich bitte auf der Instituts-Website (https://www.uni-due.de/kunst-kuwiss/kuk_home.shtml).

Die Portfolios werden in jedem Fall als EIN PDF in den entsprechenden Moodle-Räumen hochgeladen.

Das heißt:

ERSTENS melden sich die Studierenden im Vorfeld als Teilnehmer*innen in den entsprechenden Moodle-Räumen zur Prüfung an – für „**Grundlagen der Fotografie**“ wie für „**Kunst und Medien**“, für **KP1 bzw. KP2 bis zum 14. Januar 2024, für KP3 und Master-Prüfungen bitte bis zum Ende der Vorlesungszeit, 02. Februar 2024.** Dies dient zur verpflichtenden Teilnahmebestätigung **NEBEN** der offiziellen Anmeldung im HisInOne. So können mit diesen Informationen die Prüfungen vorbereitet und Prüfungstermin-Listen erstellt werden.

ZWEITENS laden Sie Ihre Portfolios bis **spätestens Montag (bis 23 Uhr) eine Woche vor den Prüfungen (22.01.2024 bzw. 25.03.2024)** in den entsprechenden Moodle-Räumen hoch.

Die Moodle-Räume zum Hochladen für die Portfolios zu den Modulprüfungen in den Modulen „**Grundlagen der Fotografie**“, „**Kunst und Medien**“ – Prüfungstermin am 29.01.24 „**Kunstpraxis 1 - Grundlagen**“ – Prüfungstermin am 30.01.24 – und „**Kunstpraxis 2 - Erweiterung**“ – Prüfungstermin am 31.01.24. und eventuell 01.02.2024 – sowie zur „**Kunstpraxis 3 -Projektseminare** und den **Mastermodulen** im WiSe 2023/24 – Prüfungen 03. + 04. + 05.04.24 – sind nun freigeschaltet. Sie finden Sie unter moodle.uni-due.de. Die Moodle-Raum-Kurznamen (und **Einschreibeschlüssel**) lauten (bitte achten Sie auf Leerzeichen und Bindestriche!):

- Modulprüfung-Grundlagen Foto-WiSe 23/24
(Einschreibeschlüssel: Grundlagen-Foto-WiSe 23/24)
- Modulprüfung-Kunst und Medien-WiSe 23/24
(Einschreibeschlüssel: Kunst-und-Medien-WiSe 23/24)
- Modulprüfung-KP1-WiSe23/24
(Einschreibeschlüssel: KP1-WiSe 23/24)
- Modulprüfung-KP2-WiSe 23/24
(Einschreibeschlüssel: KP2-WiSe 23/24)
- Modulprüfung-KP3-WiSe 23/24
(Einschreibeschlüssel: KP3-WiSe 23/24)
- Modulprüfung-Master Kunst-WiSe 23/24
(Einschreibeschlüssel: Master-Kunst-WiSe 23/24)

Wir bitten Sie, sich **bis zu den oben genannten Terminen (am 14.01.24 Grundlagen Foto, Kunst und Medien, KP1 und KP2; am 02.02.24 KP3 und Master) um 23 Uhr** mit Ihrer Uni-Kennung in diese Moodle-Räume als Teilnehmer*innen einzuschreiben. Nur so können wir die Prüfungslisten erstellen. Danach ist eine Teilnahme nicht mehr möglich und wir können Sie für die Prüfung leider nicht berücksichtigen.

Die **Portfolios** können Sie bis spätestens **Montag in der Woche vor den Prüfungen (22.01.2024 bzw. 25.03.2024) bis 23 Uhr** hochladen. Danach ist kein Upload mehr möglich! Das Hochladen eines Portfolios ist ebenso zwingender Bestandteil der Prüfung.

ACHTUNG: Das Hochladen mehrerer Dateien im Moodle-Aufgabenfeld ist möglich, kann aber NUR in EINEM Arbeitsschritt ausgeführt werden, sonst gilt das Aufgabenfeld als „erledigt“ und lässt sich nicht mehr öffnen! – **DIES GILT BESONDERS FÜR DIE FOTO- UND MEDIEN-PRÜFUNGEN, aber auch für alle, für die Sie mehrere Dateien zeigen wollen.**

Rechtzeitig vor den Prüfungen bekommen Sie den Zeitplan zugeschickt, aus welchem hervorgeht, zu welchem Zeitpunkt Sie in welchem der oben genannten Räume geprüft werden.

Dabei wird die Modulprüfung in **Grundlagen der Fotografie** sowie in **Kunst und Medien** als 20 minütiges Prüfungsgespräch über künstlerische Ergebnisse aus den jeweiligen Kursen geführt. Zur Prüfung bringen Sie bitte Ihre zu besprechenden Arbeiten und gegebenenfalls Dateien mit. Ein Rechner und Beamer inkl. Soundwiedergabe werden zur Verfügung stehen. Einen Terminplan mit Zeit- und Raumangaben wird Daniela Risch, Werkstatteleiterin Fotografie, erarbeiten und rechtzeitig bekanntgeben. Falls Überschneidungen bei Prüfungsterminen bereits absehbar sein sollten, geben Sie bitte zeitnah eine Nachricht an Daniela Risch, damit sie es im Zeit- und Raumplan berücksichtigen kann.

Die **KP1**-Prüfung wird ebenso als Gespräch über Ihr digitales Portfolio durchgeführt, d.h. Sie brauchen KEINE Original-Arbeiten mitbringen. In einem 20 Min-Gespräch mit den Prüfer:innen sind Sie angehalten, Ihr Portfolio (, vorher im Moodleraum hochgeladen,) und die darin in Bild (ca. 6-10 Fotos pro Modulteil) und Wort (ca. 1 ½ Seiten Text pro Modulteil) skizzierten Projekte vorzustellen und darüber ins Gespräch zu kommen.

Die **KP2-Prüfung** wird als Präsentation / Mini-Ausstellung von Originalen durchgeführt. Auf dem Terminplan finden Sie die Raumangabe. Wir beginnen am Mittwoch mit dem Raum A87 und B18. Dafür können Sie schon am Dienstagnachmittag mit dem Aufbau beginnen. Am Mittwochnachmittag folgt Raum K41/42. Dazu können Sie am Mittwochmorgen aufbauen. Donnerstagmorgen beginnen die Prüfungen wieder im Raum A87/B18, in dem Sie wiederum am Mittwochnachmittag schon aufbauen können. Und am Donnerstagnachmittag enden wir wieder in K41/42, wo Sie am Donnerstagmorgen aufbauen können.

Wir bitten Sie, sich untereinander über die entsprechenden Plätze in den Räumen zu verständigen und dabei fair aufeinander zu achten.

Das KP2 Prüfungsgespräch wird eine halbe Stunde dauern, da Sie mitunter vier Modulteile präsentieren müssen.

Die **(KP3-)Projekt-** und **Masterprüfungen** werden dagegen 20 Minuten dauern, da oftmals nur ein Projekt vorgestellt werden muss. Wir beginnen am Mittwochmorgen, 03.04.24 in Raum A87/26 mit den KP3-Prüfungen, d.h. Sie können nach Absprache am Dienstag Nachmittag mit dem Aufbau starten. Dann wechseln wir wie beschrieben zwischen dem Raum A87/26 und K41/42. Vom Mittwoch Nachmittag bzw. Donnerstag Morgen, 04.04. (je nach Anzahl der KP3 Prüfungen) bis zum Freitag Nachmittag, 05.04. werden die Mastermodule geprüft.

Wir bitten Sie, für die Präsentation / Aufhängung der Werke selbst Material mitzubringen. Wir können Rahmen bis zum Format 70 x 100 cm stellen. Bitte melden Sie sich dafür vorher bei unseren Studentischen Hilfskräften, Frau Alina Altena und Frau Asya Özgün (alina.altena@stud.uni-due.de und asya.oezguen@stud.uni-due.de). Bitte schreiben Sie immer an beide Mailadressen!

Bitte denken Sie daran, die Prüfungsräume möglichst so zu verlassen, wie Sie sie vorgefunden haben, d.h.: Nägel aus den Wänden, eventuelle Umbauten zurückbauen!

Viele Grüße, viel Erfolg, Johannes Buchholz