

Institut für Kunst und Kunstwissenschaft der UDE PORTFOLIO für kunstpraktische MODULPRÜFUNGEN

Das Portfolio mit den Dokumentationen Ihrer Arbeit ist sowohl Voraussetzung für ALLE Modulprüfungen (Bachelor und Master-Module) als auch Teil der Prüfungen – (In der Kunstpraxis 1 ausschließlich!).

Die Dokumentation sollte ca. eine Woche vor den Prüfungen ausschließlich in digitaler Form in den entsprechenden Moodleraum zur jeweiligen Prüfung hochgeladen werden. Infos und Zugang zum Moodleraum werden über Website und Fachschaft bekannt gegeben.. Ausgedruckte Portfolios sind nicht mehr notwendig.

Der Inhalt sollte umfassen:

Deckblatt: Semester, Name des Kurses, des/der Dozent-en/-in;

Name des/der Studierenden, Matrikelnummer/Titel der Arbeit/en, Maße, Materialangaben

Im Text: Thema der Veranstaltung/Übung, Aufgabenstellung, Beschreibung: Entwicklung der eigenen Idee, Beschreibung des Arbeitsprozesses, Beschreibung Ihrer Erfahrungen mit dem Thema, der Technik.

Maximal **eine Seite (!)** pro Modulteil als zusammenhängender Text wäre angemessen, dazu Fotos der jeweiligen Arbeit, die Aussehen, Größe, ggf. Wirkung im Raum gut präsentieren, bzw. bei filmischen Arbeiten ein Video als mov-Datei als Zusatzmaterial im Moodleraum hochladen.

Für die Dokumentation sollte ihre Arbeit gut und angemessen ausgeleuchtet und bei plastischen Arbeiten vor einem neutralen Hintergrund abgebildet werden.*

Die Anzahl der Abbildungen ist von dem Grad der jeweils notwendigen Anschauung abhängig. Hier ein paar Beispiele:

- Für die Abbildung EINER **Acryl-/Ölmalerei** wird auch nur EIN Bild benötigt,
 - Bei einer **Installation**: 2-3 unterschiedliche Raumansichten, eventuell zusätzlich ein Detail
 - Bei einer **Skulptur/einem Objekt**: 2-3 Fotos verschiedener Ansichten
 - Bei einem **Video**: 2-3 Stills in das Portfolio; Quicktime/mov-Datei in größtmöglicher zu verschickender Auflösung in den entsprechenden Moodleraum hochladen. (im Moodleraum möglich bis 2 GB)
 - Bei einer **Zeichnungsreihe**: wählen Sie bitte 3-5 Beispiele aus.
 - Bei einem **Zeichnungsblock** können die – z.B. in einem Cluster präsentierten – Zeichnungen zusammen fotografiert werden (bitte auf einer gut ausgeleuchteten Wand!) und zusätzlich zwei bis drei einzelne Zeichnungen.
- Vergessen Sie bitte nicht die Maßangaben zu den abgebildeten Objekten! (Bilder/Fotos: Höhe x Breite, Skulpturen/Installationen: Höhe x Breite x Tiefe)

*Bei Beratungsbedarf und großen Formaten kann im FB Fotografie mit der Unterstützung von Daniela Risch dokumentiert werden. Dafür bitte unter daniela.risch@uni-due.de anmelden oder sich zu den Öffnungszeiten des Fotolabors einfinden.

Jede/r Studierende muss **für jedes Modul eine Dokumentation** vorbereiten, z.B. im Modul Kunstpraxis 1 oder 2: für das ‚Modul Zeichnen‘, das ‚Modul Malerei‘ und für das ‚Modul Dreidimensionales Gestalten‘, die jedoch auch in EINEM Portfolio/EINEM PDF zusammengefasst werden können. **Achtung: Ohne Portfolio können Sie nicht zur Prüfung zugelassen werden! Abgabefristen der Portfolios** werden jeweils bekannt gegeben, wie gesagt: in der Regel bis eine Woche vor den Prüfungen in digitaler Form in den jeweiligen Moodleraum hochladen.

UDE, Fassung 2023