

## Lehrveranstaltungsübersicht für den BA-Studiengang "Kulturwirt" im SoSe 2022. 4. Fachsemester. Stand:14.03.2023

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8 – 10	<p><b>Englisch</b>  <b>Basic Communication Skills II, Gr. 1</b>                      SE, 2 SWS, R12 R07 A69  <i>Maksymiuk</i></p>	<p><b>Spanisch</b>  <b>Sprachwissenschaft: Introducción a la pragmalingüística</b>                      VO, 2 SWS, R14 R02 B07, kleiner Hörsaal  <i>Monjour</i></p>			<p><b>Turkistik</b>  <b>Textproduktion</b>                      SE, 2 SWS, R11 T03 C38                      Kum</p> <p><b>Englisch</b>  <b>Li2:</b>  <b>Contemporary Scottish Fiction</b>                      SE, 2 SWS, R12 V01 D20  <i>S. Caeners</i></p>
10 – 12	<p><b>Turkistik</b>  <b>Literatur und Medien</b>                      SE, 2 SWS, R11 T00 D05  <i>Cagan</i></p> <p><b>Englisch</b>  <b>Areas and Approaches II, Gr. 4</b>                      SE, 2 SWS, R11 T03 C82  <i>NN</i></p>	<p><b>Französisch</b>  <b>Sprachwissenschaft: La francophonie</b>                      VO, 2 SWS, S03 V00 E71  <i>Osthus</i></p> <p><b>Englisch</b>  <b>Li2:</b>  <b>Lierature and Science</b>                      SE, 2 SWS, R12 V01 D20  <i>Haefs</i></p> <p><b>Englisch</b>  <b>Areas and Approaches II, Gr. 3</b>                      SE, 2 SWS, R12 R04 B11  <i>NN</i></p>	<p><b>Englisch</b>  <b>Areas and Approaches II, Gr. 5</b>                      SE, 2 SWS, R12 R04 B02  <i>NN</i></p> <p><b>Englisch</b>  <b>Li2:</b>  <b>We Band of Brothers: Shakespeare. Henry V</b>                      SE, 2 SWS, R11 T03 C05  <i>Heyl</i></p> <p><b>Niederländisch</b>  <b>Thema's en trends in Nederland en België</b>                      SE, 2 SWS, R12 V02 D20  <i>Röhrich</i></p>	<p><b>Spanisch</b>  <b>Sprachpraxis B</b>  <b>Comprensión y expresión oral (B2+)</b>                      ÜB, 2 SWS, R11 T03 C93  <i>García Sanz</i></p> <p><b>Englisch</b>  <b>Introduction to British Culture, Gr. 2</b>                      SE, 2 SWS, R14 R02 B07  <i>Meintrup-Cooper</i></p> <p><b>Englisch</b>  <b>Li2:</b>  <b>Witchcraft in Puritan New England</b>                      SE, 2 SWS, R12 R04 B93  <i>Engel</i></p> <p><b>Englisch</b>  <b>Li2:</b>  <b>Contemporary Short Stories</b>                      SE, 2 SWS, R11 T04 C84  <i>Plummer</i></p> <p><b>Französisch</b>  <b>Sprachwissenschaft, Gruppe 2</b>                      PS, 2 SWS, T03 R02 D26  <i>Lange</i></p>	<p><b>Französisch</b>  <b>Sprachpraxis B</b>  <b>Compétences interculturels orales</b>                      ÜB, 2 SWS, R11 T04 C06  <i>Vacher</i></p>

## Lehrveranstaltungsübersicht für den BA-Studiengang "Kulturwirt" im SoSe 2022. 4. Fachsemester. Stand:14.03.2023

12 – 14	<p><b>Spanisch</b> Sprachwissenschaft PS, 2 SWS, R11 T03 C20 <i>Thode</i></p> <p><b>Französisch</b> Sprachwissenschaft, Gruppe 1 PS, 2 SWS, R11 T03 C93 <i>Lange</i></p> <p><b>Englisch</b> Introduction to British Culture, Gr. 1 SE, 2 SWS, R14 R00 A04 <i>Edmunds-Harrington</i></p> <p><b>Englisch</b> Areas and Approaches II, Gr. 6 SE, 2 SWS, R12 R04 B02 <i>NN</i></p> <p><b>Englisch</b> Li2: LGBTQ in North America SE, 2 SWS, R12 R04 B21 <i>Freitag</i></p>	<p><b>Turkistik</b> Textlinguistik Gr A SE, 2 SWS, R11 T04 C14 <i>Sen</i></p>	<p><b>Wirtschaftswissenschaften</b> Operations Research VO, 2 SWS, LA0034 <i>Kimms</i></p> <p><b>Niederländisch</b> Linguistische Grundlagen des literarischen Übersetzens PS, 2 SWS, R12 R05 A84 <i>NN</i></p>	<p><b>Englisch</b> Li2: The Age of Petrarch – Pops Songs from the 1980s – 2000s SE, 2 SWS, R12 V01 D85 <i>T. Caeners</i></p> <p><b>Niederländisch</b> Sprachpraxis II: Schriftliche Sprachpraxis A ÜB, 2 SWS, S06 S01 A16 <i>Boorsma</i></p>	<p><b>Turkistik</b> Textlinguistik Gr B SE, 2 SWS, R11 T03 C38 <i>Sen</i></p>
14 - 16	<p><b>Englisch</b> Li2: Borders, Expansionism, and New Frontiers in the Americas SE, 2 SWS, R12 R04 B21 <i>Rampersad</i></p> <p><b>Englisch</b> Li2: 1001 Misconceptions : Islamophobia in Literature and Popular Culture SE, 2 SWS, R11 T04 C87 <i>Hassan-Pieper</i></p>	<p><b>Englisch</b> Li2: Epistolary Spaces and Female Voices in 18th Century Britain SE, 2 SWS, R12 R04 B93 <i>Rampersad</i></p> <p><b>Englisch</b> Areas and Approaches II, Gr. 2 SE, 2 SWS, R12 R04 B02 <i>NN</i></p> <p><b>Englisch</b> Li2: Borders, Expansionism, and New Frontiers in the Americas SE, 2 SWS <i>Gomez Laris</i></p>	<p><b>Wirtschaftswissenschaften</b> Übung Operations-Research ÜB, 2 SWS, LA0034 <i>Schröder</i> Block 2</p>	<p><b>Wirtschaftswissenschaften</b> Software Skills VO, 2 SWS, LA0034 <i>Gönsch</i></p> <p><b>Turkistik</b> Transnationale Literatur SE, 2 SWS, R11 T03 C38 <i>Tüfekcioglu</i></p> <p><b>Niederländisch</b> Roman en films SE, 2 SWS, S06 S01 A 16 <i>Eickmans</i></p>	
16 – 18			<p><b>Englisch</b> Areas and Approaches II, Gr. 1 SE, 2 SWS, R12 R04 B02 <i>NN</i></p>		<p><b>Turkistik</b> Spracherwerb SE, 2 SWS, R12 R05 A69 <i>Icyer</i></p>

**Lehrveranstaltungsübersicht für den BA-Studiengang "Kulturwirt" im SoSe 2022. 4. Fachsemester. Stand:14.03.2023**

18 – 20					
---------	--	--	--	--	--

**Für Überschneidungen in den Fächern Turkistik und Niederländisch wenden Sie sich bitte an die jeweiligen Fachvertreter\*innen.**

**Bitte gleichen Sie die Daten der Veranstaltungen kurz vor Semesterbeginn im LSF (<http://www.lsf.uni-due.de>) ab, um über kurzfristige Änderungen informiert zu sein. Lesen Sie die Veranstaltungsbeschreibungen im LSF!**